

ENCLAVAVE

PRIMAVERA DE MÚSICA



RIAZA

Miércoles 1 de mayo . 19:00h. Salón Cultural.
MAGÍN BLANCO (Galicia)
"GATUXO"

GRAJERA

Sábado 15 de Junio. 18:30h. La Bolera.
SUSO GONZÁLEZ (Valladolid)
"HISTORIA DE LAS 3 GUITARRAS"
Concierto didáctico+ Taller creativo.

AYLLÓN

Viernes 17 de mayo. 22:30h. Iglesia de San Miguel
BELCIRQUE (Bélgica)
"THE TALLEST MAN"
(Todos los públicos)



TODA LA INFORMACIÓN EN:
[@enclavemulticultural](https://www.instagram.com/enclavemulticultural)



colaboran:



organizan:



PRIMAVERA DE MÚSICA



RIAZA. Miércoles 1 de mayo. 19:00h. Salón Cultural Magín Blanco (Galicia). “Gatuxo”

Una combinación de música en directo, teatro, cuentos, manipulación de objetos, interpretado por tres músicos y una actriz. Es una metáfora del crecimiento de los niños y las niñas y del descubrimiento del mundo desde una perspectiva artística. Diferentes espacios muestran el descubrimiento del mundo en la vida cotidiana. Gatuxo es arquitecto, músico, pintor, de garabatos, bailarín de claqué, cantante, titiritero y narrador de su propia historia.



AYLLÓN. viernes 17 de mayo. 22:30h . Iglesia de San Miguel Belcirque. (Bélgica) . “The Tallest Man”

Belcirque es sinónimo de música propia y distintiva que inspira una atmósfera de swing, jazz, blues, pop y la música estadounidense y africana. Seis mujeres en escena traen voces polifónicas a capella, contrabajo, guitarras, trombón o percusión. Con sus historias animadas, el grupo sabe cómo atraer a la audiencia a su mundo particular y algo absurdo. Con su música colorida y exquisita animan los escenarios por todo el mundo conocido. Tocan en todo tipo de festivales y no conocen fronteras.



GRAJERA. Sábado 15 de junio. 18:30. La Bolera Suso González (Valladolid).

Concierto didáctico “Historia de tres Guitarras” + Taller creativo.

Los conciertos didácticos de Suso aúnan su experiencia como docente y músico pretenden transmitir sobre el escenario de forma divertida y creativa su pasión por la guitarra y por la música. El devenir de los estilos de la música popular anglosajona del siglo XX: blues, swing, jazz, rock & roll y heavy metal, explicados de forma amena y sencilla, con vídeos y música en directo a través del instrumento más popular: LA GUITARRA. Además, Suso enseña a improvisar a los alumnos y hace una JAM con ellos en el escenario.